

# San Carlo, terza nomina di Macciardi il sindaco avvisato con una lettera

Il sovrintendente del teatro invia un report sulle assunzioni a Manfredi che è presidente della Fondazione: è gelo tra i due. A giorni attesa la decisione del Tar che può azzerare di nuovo tutto

Lettera al primo cittadino: "Qualora ritenesse di voler interloquire su queste o altre questioni connesse, mi consideri a disposizione"

di **ANTONIO DI COSTANZO**

**L**e invio un report sugli atti assunti negli ultimi giorni". È la formula che utilizza Fulvio Adamo Macciardi, neo sovrintendente del Teatro San Carlo, per avvisare Gaetano Manfredi delle nomine a direttore del corpo di ballo di Renato Zanella che segue a quella del segretario artistico Paolo Montanari. Decisioni non condivise, ma prese in assoluta autonomia e poi comunicate al primo cittadino che è presidente della fondazione che cura gli interessi del lirico e che non commenta. Macciardi dopo mesi di battaglie legali e ricorsi di Manfredi, si è ufficialmente insediato il 21 ottobre. E in poco più di tre mesi sono già tre le nomine di peso effettuate. Oltre ad assumere, dopo selezione, il segretario artistico e il direttore del corpo di ballo, Macciardi ha scelto come capo dell'ufficio stampa, Andrea Petrella. Il giornalista era il portavoce del ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, prima che il caso esplosivo per la mancata consulenza a Maria Rosaria Bocca spingesse alle dimissioni l'attuale capogruppo regionale di Fratelli d'Italia.

Una nomina tutt'altro che gradita a Manfredi. "Il 22 e 23 dicembre si sono concluse le fasi di selezione a seguito delle manifestazioni di inte-



Il sindaco Gaetano Manfredi



Il sovrintendente Fulvio Adamo Macciardi; sotto, Renato Zanella

resse pubblicate per i ruoli di segretario artistico e di direttore del corpo di ballo - scrive nel report Macciardi - entrambe hanno dato esito favorevole, individuando in due noti professionisti dei rispettivi settori gli assegnatari dei ruoli, entrambi con contratti di natura libero-professionale a termine. I professionisti andranno a ricoprire ruoli che a breve saranno resi vacanti dalla scadenza, alla data del 31 dicembre 2025, degli incarichi degli attuali titolari". Il sovrintendente sottolinea al sindaco: "Inutile ricordare che si tratta di figure indispensabili per la piena efficienza e qualità artistica delle attività caratteristiche del teatro. Entrambe sono personalità note nell'ambiente che, certamente, accresceranno il prestigio e l'efficienza del Teatro San Carlo". Macciardi è stato nominato dal ministro Alessandro Giuli su indicazione di



L'incarico a Zanella segue le nomine del segretario artistico Paolo Montanari e del capo ufficio stampa Andrea Petrella. Decisioni prese e solo comunicate all'ex rettore

tre membri del Consiglio di indirizzo: Marilù Faraone Mennella e Gianfranco Nicoletti (in rappresentanza del Mic) e di Riccardo Realfonzo, delegato dall'ex presidente della Regione, Vincenzo De Luca. Un'anomala alleanza che ha messo in minoranza Manfredi (sostenuto dalla delegata di Città metropolitana, Maria Grazia Falcitatore). Sulla nomina pende ancora la decisione di merito del Tar, attesa in questi giorni, sul ricorso del primo cittadino che potrebbe azzerare tutto. Nell'annunciare i nuovi professionisti, il sovrintendente lancia anche l'ennesima richiesta di colloquio al sindaco che però ha sempre respinto ogni confronto: "Qualora ritenesse di voler interloquire su queste o altre questioni connesse alle attività del teatro, mi consideri - come sempre - a disposizione", scrive.

Ma Manfredi non è disposto a si-

glare la tregua anche perché l'elezione Roberto Fico a presidente della Regione potrebbe cambiare la maggioranza nel Cdi. Il neo presidente, solido alleato di Manfredi, dovrebbe chiedere al "deluchiano" Realfonzo un passo indietro per sostituirlo con un delegato che rappresenti la nuova amministrazione regionale. "Nato a Verona e formatosi al Centre de Danse International Rosella Hightower di Cannes, Zanella vanta una carriera artistica di assoluto rilievo come danzatore, coreografo e direttore artistico", si legge nella nota del San Carlo che sottolinea: "Con questa nomina la Fondazione Teatro di San Carlo rafforza il ruolo centrale del balletto all'interno della programmazione, nel segno della continuità con la grande tradizione e di una rinnovata visione internazionale".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Commissione d'accesso a Torre Annunziata verifiche sui rischi di infiltrazioni dei clan

**N**essuno si aspettava di vederli entrare ieri mattina nel municipio di Torre Annunziata. Preceduti da una nota del prefetto Michele di Bari sulla decisione di inviare una commissione d'indagine, la funzionaria scelta su delega del ministero dell'Interno è arrivata negli uffici comunali poco prima delle 11, accompagnata da un dirigente della polizia e uno della finanza. Con un mandato chiaro: esaminare tutti gli atti approvati dalla giunta di centrosinistra guidata dal sindaco Corrado Cuccurullo in un anno e mezzo. Da quando, cioè, ha vinto le elezioni al ballottaggio, sconfiggendo il professore Carmine Alfano, ritiratosi dopo un caso scoppiato su sue frasi sessiste nei confronti di allieve. Era il 24 giugno del 2024. La commissione dovrà accertare, entro tre mesi che possono arrivare al massimo a sei, se ci sono state infil-

Il segretario regionale Pd, De Luca: "Incontrerò il sindaco Cuccurullo e quello di Castellammare per definire il percorso da fare"

Corrado Cuccurullo è sindaco di Torre Annunziata dal giugno 2024

trazioni della camorra nel voto o nel comune. Che viene già da un precedente scioglimento per le pressioni del clan Gionta sull'amministrazione guidata da Enzo Ascione sempre di centrosinistra. Ma se nel 2022 la commissione è arrivata dopo inchieste sui rapporti con i clan e casi di corruzione, arrestati anche il vicesindaco dell'epo-



ca Luigi Ammendola e un dirigente del comune, questa volta è diverso. Non ci sono inchieste recenti diventate pubbliche su clan e politica o denunce dell'opposizione sul condizionamento della camorra. A collegare Cuccurullo a Ascione la scelta del suo capostaff. Pierpaolo Telese nominato dall'attuale sindaco era presente nella rela-

zione sul precedente scioglimento per rapporti di parentela con esponenti del clan. Un caso che è apparso chiuso dalle sue dimissioni nel maggio scorso. Mentre resta agli atti della prefettura una relazione dell'ex segretaria comunale Maria Clara Napolitano e dell'ex comandante dei vigili Giovanni Forgiione anche sulla gestione dei beni confiscati. Per ritrovare un intervento diretto del prefetto a Torre Annunziata bisogna risalire all'ottobre del 2024, quando Di Bari ha fatto cambiare il percorso della processione della Madonna ritenuta a rischio per la presenza in alcuni quartieri di capoclan. «Amareggiato, ma sereno», si è definito il sindaco. Che nei prossimi giorni dovrà affrontare un altro confronto, quello con il segretario regionale del Pd Piero De Luca. In una nota De Luca jr collega il caso di Torre Annunziata a quello di Castel-

lammare di Stabia. "La legalità e la trasparenza rappresentano valori fondanti del nostro impegno politico. Alla luce delle indagini in corso anche nel comune di Castellammare, nei prossimi giorni incontrerò i sindaci Cuccurullo e Luigi Vicinanza per definire insieme i percorsi più opportuni da intraprendere, nell'interesse esclusivo delle città e delle comunità coinvolte", dice il segretario dem. Su Castellammare la strada indicata dai dirigenti nazionali del Pd Marco Saracino e Sandro Ruotolo, fedelissimi di Elly Schlein, è chiara. «Vicinanza deve dimettersi o il Pd esce dalla maggioranza», dice Ruotolo. Ma senza i 4 consiglieri comunali di Schlein Vicinanza non ha più i voti per andare avanti e in serata ieri si è dimesso il capogruppo dem Giovanni Tuberosa. Chiede di andare a votare in primavera a Castellammare e Torre Annunziata contemporaneamente il segretario regionale di Fi Fulvio Martusciello: «Bisogna tornare alle urne al più presto». Mentre il capogruppo regionale di FdI Gennaro Sangiuliano incalza: «Ora arrivi la commissione d'accesso anche a Castellammare». — **MAR.PA.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA